

Использование элементов методики М. Монтессори в работе логопеда.

Т.Е. Якшина

КОУ «Излучинская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», ХМАО-Югра, Нижневартовский район, п.г.т. Излучинск, yakshynate@izkor.ru

Аннотация. Использование элементов методики М. Монтессори в логопедической работе позволяет изменить форму и организацию работы логопеда, благодаря чему «можно добиться не только повышения ее эффективности, но и снятия невротических проявлений, свойственных детям с ОНР: плаксивость, агрессивность, тики и т.д.» [3 С. 4]

Для детей 3-4 лет человеческая речь начинает представлять огромный интерес, они активно пытаются разговаривать, повторяя все звуки, которые им доступны. В это время родители особенно внимательно прислушиваются к речи ребенка, отмечая трудности в их речевом развитии, задумываются, не требуются ли ребенку логопедические занятия.

Отсутствие речи, либо невнятная речь ребенка: все это служит причиной беспокойства для родителей. Родители обращаются к специалистам и получают направление в нашу школу-интернат, где им оказывается психолого-педагогическая помощь по развитию речи всеми специалистами: психологом, дефектологом, логопедом.

Мною, учителем-логопедом проводятся групповые и индивидуальные логопедические занятия. Самое главное для логопеда на занятиях — найти подход к детям, чтобы они чувствовали себя спокойно, могли играть, показывать язык перед зеркалом, повторять за логопедом звуки, слова. Если индивидуальные занятия логопеда с детьми чаще всего направлены на исправление отдельных звуков, то фронтальные подразумевают работу с более широким спектром отклонений в развитии речи. Это могут быть как дефекты произношения, так и нарушения слуха, и грамматические проблемы.

«В последние годы отмечается значительный рост количества детей, чьи трудности в воспитании и обучении, речевом развитии связаны с такими психологическими особенностями, как гиперактивность, двигательная расторможенность, моторная неловкость, рассеянность, повышенная утомляемость, инфантилизм, импульсивность».[2]

Такие психофизические особенности детей ставят специалистов перед необходимостью в поиске новых форм и методов организации коррекционной работы.

Наша школа-интернат хорошо оснащена дидактическими пособиями по методике М. Монтессори, которые используют в своей работе психологи. Данный метод стимулирует ребёнка к самовоспитанию, самообучению, саморазвитию, заложенных в нём природой.

Возник вопрос, а можно ли использовать методику Монтессори в логопедической работе. Ответом послужила книга Н. В. Пятибратовой «Логопедические занятия с элементами методики Монтессори», в которой

раскрываются основные принципы Монтессори-метода, помогающего всесторонне формировать личность дошкольника.

Используя методику М.Монтессори в коррекции ОНР, логопед может не только осуществлять коррекцию речи, но и бороться со вторичными проявлениями ОНР: негативизм, СДВГ. Кроме того, данный метод основывается на развитии чувственного опыта, который является базисным для детей с нарушениями речи.

Данная работа проводилась мною в сочетании традиционной методики и с использованием элементов педагогики М. Монтессори, которая включает:

- ходьбу по линии;
- приветствие;
- круг;
- минутка тишины;
- работа с Монтессори-материалом;

На первом этапе помимо основных задач по развитию речи необходимо было решить также ряд дополнительных коррекционных задач в общей структуре методики М.Монтессори:

- научить детей навыкам расслабления, снятия мышечного напряжения;
- обучить правилам работы в группе и способам концентрации внимания;
- установить доверительные отношения внутри коллектива дошкольников;
- развитие мотивационной составляющей занятий, познавательного интереса;
- развитие зрительно-моторной координации.

Таким образом, используя комплексный подход, где органично сочетаются традиционное содержание работы и инновации (в основном реализация индивидуально-ориентированного подхода в обучении), удаётся достичь хороших результатов в коррекционной работе и избежать некоторых трудностей.

Список литературы:

1. Методические разработки. Методика работы с основными материалами// под ред. Климановой Л.Ю. – Ассоциация Монтесори-педагогов России. – М.. 1997.
2. Мингалеева А.В. Доклад. Особенности коррекции речи у детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью». Московский район г. Санкт-Петербурга
3. Пятибратова Н.В. Логопедические занятия с элементами методики Монтессори. – М., 2010.
4. Хилтунен Е. Практическая Монтессори – педагогика. М. 2010.
5. Цейтлин С.Н. Язык и ребёнок. Лингвистика детской речи. М.: – Владос, 2000.